

## BLOOMING BLOOMERS

Tandis que la seconde révolution industrielle bat son plein,  
les femmes de la bonne société montrent pour la première fois depuis la préhistoire,  
qu'elles ont des JAMBES, et je ne vous parle pas du reste.  
Les mâles, estomaqués, ne savent plus où se fourrer, et ils devront faire une bonne guéguerre mondiale  
en se jetant dans les bras les uns des autres, pour, une fois coupés en deux, pouvoir accepter ce fait...  
Les femmes en profitent et inventent le Bloomer en 1851,  
puis, grâce à une invention du diable, le vélocipède,  
déjà utilisé par les Me'veilleuses, exhibent leurs jambes et le reste sur leur selle,  
dans les années 1890  
aux yeux ébahis de la pop sauvage d'Afrique, d'Asie et d'ailleurs...





THE BLOOMER WALTZ.









LONDON PUBLISHED BY WILLIAM SPOONER, 27, ST. MARKS, OCT. 27<sup>TH</sup> 1851.

MISS WOOLGAR.

*As M<sup>rs</sup> Portia Lucetta Green, in the Force of Bloomerism!*

"In a strong minded woman, and don't  
heed the dirty little boys."















THE BLOOMER WALTZ.





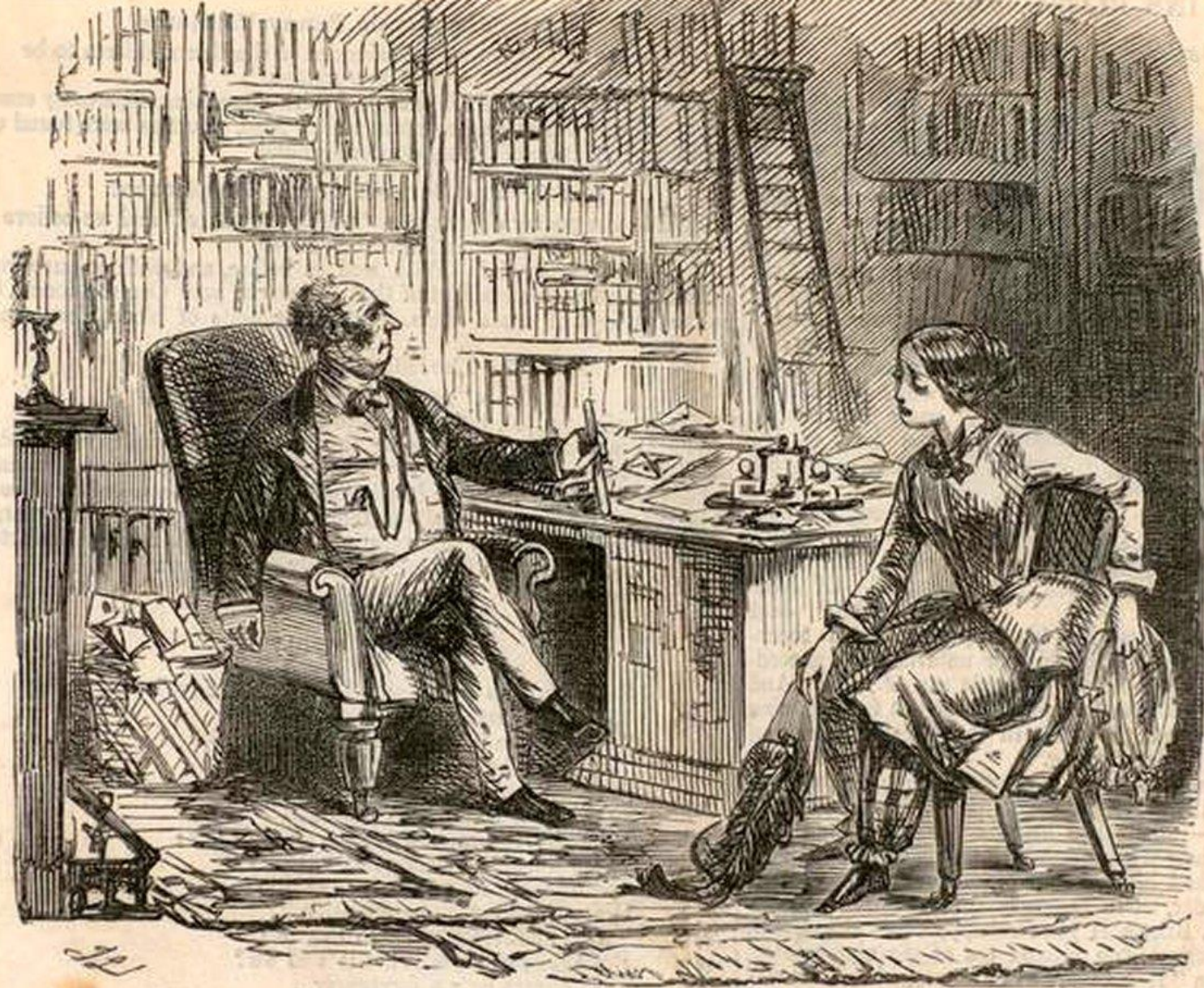












### A POSER FOR A BLOOMER.

*Old Gentleman.* "BEFORE I CAN ENTERTAIN YOUR PROPOSAL, AND GIVE MY CONSENT TO YOUR MARRYING MY SON, I MUST ASK YOU, WHETHER YOU ARE IN A POSITION—A—TO—A—KEEP HIM IN THE STYLE TO WHICH—A—I MAY SAY—HE HAS ALWAYS BEEN ACCUSTOMED? AH—HEM!"







